

IM ANSCHLUSS AN DIE LESUNG FINDET
EIN OFFENES GESPRÄCH MIT DIESEN GÄSTEN STATT:

JAN-HENDRIK RÖHSE
BÜRGERMEISTER DER STADT BUCHHOLZ

WILFRIED BOLTE
BÜNDNIS FÜR FLÜCHTLINGE

DAS GESPRÄCH
WIRD VON **LIZA PUBANZ** UND **HANNAH KIRSCH** MODERIERT.



info@lampedusa-hannover.de / www.lampedusa-hannover.de

Kurz nach der Tragödie im Oktober 2013, gründete sich in Hannover die deutsch-italienische Arbeitsgruppe „Unser Herz schlägt auf Lampedusa“. Sie hat das Projekt der szenischen Lesung ins Leben gerufen mit dem Ziel auf die dramatischen Umstände der heutigen Migration aufmerksam zu machen und Flüchtlingsorganisationen zu unterstützen. Zur Arbeitsgruppe gehören Privatpersonen und



DAS SCHULPROJEKT WIRD UNTERSTÜTZT VON



Niedersächsisches Ministerium
für Soziales, Gesundheit
und Gleichstellung



Niedersächsisches
Kultusministerium

**DAS SCHULPROJEKT STEHT UNTER DER SCHIRMHERRSCHAFT
DER NIEDERSÄCHSISCHEN KULTUSMINISTERIN FRAUKE HEILIGENSTADT**

DIE SCHÜLERINNEN UND SCHÜLER
DES GYMNASIUMS AM KATTENBERGE LADEN EIN

Schulprojekt
2016

SZENISCHE LESUNG MIT MUSIK

EIN MORGEN VOR LAMPEDUSA

DONNERSTAG, 3. MÄRZ 2016

**GYMNASIUM AM KATTENBERGE
SPRÖTZER WEG 33, BUCHHOLZ I.D. NORDHEIDE**

EINLASS 19.00 UHR BEGINN 19.30 UHR



DER EINTRITT IST FREI. SPENDEN SIND ERBETEN.
SIE GEHEN AN DAS **BÜNDNIS FÜR FLÜCHTLINGE**.



EIN MORGEN VOR LAMPEDUSA

Foto: Fabio Giovanetti / Ass. Archivio Storico Lampedusa

Vor der italienischen, zwischen Sizilien und Afrika gelegenen Insel Lampedusa versinkt am 3. Oktober 2013 ein mit 545 Flüchtlingen völlig überladener Kutter, 366 ertrinken: Menschen aus Eritrea, Somalia, Äthiopien und Syrien, geflohen vor Krieg und Armut, voller Hoffnung auf ein besseres Leben in Europa.

Was geschah an jenem Morgen? Was erlebten die Flüchtlinge?
Wie reagierten die Einwohner, Touristen und Behörden?

Antonio Umberto Riccò hat aus Zeugenaussagen und dokumentarischem Material einen erschütternden Text entwickelt, der unterschiedliche Perspektiven auf die Katastrophe eröffnet und insbesondere die Einwohner von Lampedusa eindringlich zu Wort kommen lässt.

Der italienische Musiker Francesco Impastato hat eigens für dieses Projekt die Musik komponiert.

EIN MORGEN VOR LAMPEDUSA

TEXT

ANTONIO UMBERTO RICCÒ

MUSIK

FRANCESCO IMPASTATO

ES LESEN

JOHANNA MARIA BÄUERLEIN

ANGELIKA GAERTNER

SVENJA HÖLZER

WINONA-LEONIE HOFF

TORBEN KANNENGIESSER

JACQUELINE RIENECKER

TECHNIK UND ORGANISATION

ANTON ALBERS

STEFFEN BROCKMANN

TORBEN EMME

WOLFGANG GRUCHERT

KOORDINATION

NORA KLOSS