

## Hygieneplan Klassenorchester am GAK, **Update 01.06.2021**

Nach einer lange Ruhepause geben uns die derzeitigen Vorgaben des Landes Niedersachsen die Möglichkeit, bei Einhaltung von bestimmten Rahmenbedingungen wieder eingeschränkt mit unserer Orchesterarbeit starten zu können, da wir uns derzeit im Szenario A befinden. Das freut uns sehr!!

Der derzeit gültige „Rahmen-Hygieneplan Corona Schule 6.0“<sup>1</sup> sieht neben allgemein gültigen Vorgaben bzgl. Abstand und Kohortenprinzip (siehe GAK Corona Update) folgende Vorgaben speziell für das Fach Musik und damit verbunden für die Orchesterarbeit vor:

### 18.2.1 Spielen von Blasinstrumenten

#### Szenario A

Spiele von Blasinstrumenten ist unter freiem Himmel unter Einhaltung eines Mindestabstands von 2 Metern zulässig.

Das Spielen von Blasinstrumenten darf in Räumlichkeiten unter Berücksichtigung folgender Voraussetzungen erfolgen:

- Der Raum ist nach den Vorgaben des Kapitels 10 ff. zu lüften.
- Mindestabstand von 2 Metern in Blasrichtung (seitlich 1,5 Meter)
- Das während des Spielens entstehende Kondenswasser ist als potentiell infektiös anzusehen und muss mit Einmaltüchern **aufgefangen werden**. Ein bloßes „Ausblasen“ ist zu unterlassen. Anschließend müssen die Hände gewaschen oder desinfiziert werden.
- ~~Notenständer sollen personenbezogen verwendet werden.~~
- Nach dem Spielen sind Notenständer und Handkontakflächen im Umfeld der Bläser zu reinigen. Tensidhaltige Reinigungsmittel wie Seife und Spülmittel sind hier ausreichend.
- Im Rahmen der täglichen Reinigung (Unterhaltsreinigung) ist nach dem Spielbetrieb der Fußboden im Arbeitsbereich der Blasinstrumentengruppe gründlich zu reinigen (s. Kap. 14.1).
- Ein Plexiglasschutz vor den Blechbläsern ist nicht notwendig.
- Blasinstrumente sind ausschließlich mit personenbezogen Mundstücken zu benutzen oder zwischen den Nutzungen mit handelsüblichen tensidhaltigen Reinigungsmitteln (z. B. Spülmittel, Haushaltsreiniger) zu reinigen.

---

1 <https://www.mk.niedersachsen.de/startseite/aktuelles/schule-neues-schuljahr-190409.html>

### 18.2.2 Musizieren mit anderen Instrumenten als Blasinstrumenten

#### Szenario A

#### Szenario B

#### Szenario C

Beim Musizieren mit anderen Instrumenten als Blasinstrumenten sind die Abstandsregeln des jeweiligen Szenarios einzuhalten (s. Kap. 7 und 9).

Weitergabe oder gemeinsame Benutzung von Instrumenten sollte möglichst vermieden werden. Bei der wechselnden Nutzung von Instrumenten muss sich jede Musikerin/jeder Musiker vor der Nutzung des Instruments die Hände waschen oder desinfizieren. Instrumente, die ausnahmsweise von verschiedenen Personen genutzt werden, sind zwischen den Nutzungen angemessen zu reinigen. Tensidhaltige Reinigungsmittel wie Seife und Spülmittel sind hier ausreichend.

Nach Rücksprache mit der Schulleitung darf ab dem 14.06.2021 im geöffneten und durchlüfteten Forum mit den Klassenorchestern geprobt werden, das Schulorchester kann aufgrund des Kohortenprinzips leider noch nicht wieder stattfinden.

Lagerung von Instrumenten:

Wie auch im letzten Schulhalbjahr gilt: Wenn möglich, sollten die SuS die Instrumente am Probenstag bei sich tragen. Gerade im Fall von Querflöten, Klarinetten usw. ist dieses gut möglich. Größere Instrumente können während des Schultages weiterhin in folgenden Räumen gelagert werden:

- große Blasinstrumente in der Sammlung zwischen Musik 2 und 3,
- große Streichinstrumente im „11er“-Raum (Probenraum ganz hinten links).

In den anderen Räumen dürfen keine Instrumente abgestellt werden. Ansammlungen vor den Räumen bzw. dem Forum sind ebenfalls zu vermeiden.

Sollte gegen die hier dargelegten Vorgaben verstoßen werden, kann dieses zur sofortigen Aufhebung des Probenbetriebes führen. Helfen wir uns gegenseitig, dass dieses nicht passieren muss. Wir werden die Neuerungen mit Ihren Kindern besprechen und ab dem 14.06.2021 den Probenbetrieb wieder aufnehmen.

In Vorfreude auf das gemeinsame Musizieren und  
im Namen der Fachschaft Musik

Imke ter Haseborg (OStR')